

David Yeste i Muñoz

Va néixer a Terrassa el 1969. És informàtic, escriptor, dissenyador gràfic i músic. Treballa a la UAB des de 1991 i des de 1993 és tècnic del Servei d'Informàtica Distribuïda de la Facultat de Filosofia i Lletres.

Les seves grans passions són l'escriptura, la guitarra i el dibuix. David Yeste troba temps per a conrear tots aquests camps. En les seves estones lliures es dedica a dibuixar i pintar per temporades i forma part d'una banda de músics terrassencs *Els transeúntes*. Pinta aquarel·la, oli i ha estat dibuixant de còmics.

L'escriptura és el que li agrada més i és en el camp de la literatura on aquest jove i polifacètic escriptor ha sobresortit de manera destacada. La seva primera obra és la novel·la *Bots i barrals* ambientada a Terrassa i amb les riuades de 1962 de rerefons. Amb aquesta novel·la va guanyar el premi Ferran Canyameres l'any 2001. També ha publicat un recull de contes *El flegmó* amb el què va obtenir el 2001 el premi Tinet de Narrativa Curta per Internet (dels Premis Ciutat de Tarragona) i un altre en castellà *El baile* guardonat amb el premi Cuencas Mineras de Terol. L'última novel·la ha estat publicada el 2010 i porta per títol *In nomine Patri(a)* i amb la qual ha obtingut el premi Ciutat d'Olot de Literatura Juvenil. David Yeste és alumne de l'Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès que compta amb professors com Andreu Martín i Sebastià Alzamora, estudis que compatibilitza amb els d'Humanitats.

Obra

Novel·les

Bots i barrals (2001).
In nomine Patri(a) (2010).

Narració curta

El flegmó (2001).
El baile (2006).

Premis

Ferran Canyameres *Bots i barrals*, (2001).
Tinet Ciutat de Tarragona *El flegmó*, (2001).
Cuencas Mineras *El baile*, (2006).
Premi Ciutat d'Olot de Literatura Juvenil *In nomine Patri(a)*, (2010).